



NOTA DE PRENSA

27 de agosto de 2024

Ya es posible consultar la programación del 22º FESCIGU en la web del festival

- Diez secciones componen la programación, con un total de 67 cortometrajes seleccionados
- La programación ya está disponible para su consulta, con una información muy detallada, en la web del festival
- El festival tendrá lugar del 2 al 5 de octubre en el Espacio Joven Europeo (EJE) de Azuqueca de Henares

El Festival de Cine Comprometido de Guadalajara hace pública la programación para su vigésima segunda edición, con un total de diez secciones, dos de ellas a concurso: la Sección Oficial de Cortometrajes y la Sección Requetecortos, que optan a los principales premios del FESCIGU. En total, se mostrarán 67 cortometrajes que han sido seleccionados por el Comité de Selección de entre los más de 1000 trabajos recibidos este año. A lo largo de cuatro jornadas, del 2 al 5 de octubre, se mostrarán los principales cortometrajes del festival, si bien las secciones Infancine y Juvencine, concertadas con centros educativos, darán comienzo unos días antes.

Azuqueca de Henares se vestirá de largo para acoger la 22ª edición del FESCIGU, con sede, este año, en el **Espacio Joven Europeo (EJE)**, edificio que albergará la mayor parte de actividades que el festival está terminando de diseñar. Este emblemático edificio será, además, el centro en el que se mostrará la totalidad de la programación, con la proyección de 67 cortometrajes repartidos en 10 secciones.

Sección Oficial de Cortometrajes. Una exquisita selección de 21 obras de entre las más de 1000 que hemos recibido este año, con lo mejor del panorama cinematográfico español. Estos trabajos se podrán ver en tres sesiones y optan a los principales premios

del festival. Además, podrán optar a los Premios Goya al ser el FESCIGU festival preseleccionador de la Academia. Por supuesto, el público también elige su cortometraje favorito mediante su voto.

Sección Requetecortos. Para los amantes de lo breve e intenso el sábado 5 de octubre, justo antes de la Gala de Clausura y entrega de los Premios Picazo, programamos la Sección Requetecortos, una sección muy dinámica y divertida compuesta por 14 cortometrajes de ficción y animación de no más de seis minutos de duración, y cuyos premios otorga directamente el público a través de su voto.

Juventud Acumulada. Una sección de cortometrajes que tienen a las personas mayores como protagonistas. Todos aspiramos a una larga vida y su consecuencia es, inevitablemente, llegar a la vejez; esa etapa que no es trending topic pero que, de cumplirse nuestro deseo, la transitaremos en algún momento. Por ello, nos parece muy necesario hablar sobre la madurez, huyendo de tópicos y etiquetas. Y esto es algo que hacemos a través de cuatro cortometrajes de diferentes estilos.

En Femenino. Hemos seleccionado seis cortometrajes de ficción para hablar del mundo En Femenino, con historias muy variadas, que desde el humor, la crudeza, la reflexión y la esperanza, nos proponen una mirada diferente al mundo que habitamos y compartimos mujeres y hombres.

Sin Pisos y a lo Loco. El acceso a una vivienda digna resulta cada vez más complicado, especialmente en las grandes ciudades y en áreas con una alta demanda turística. En esta sección queremos reflejar esta problemática desde el lado más humano a través de cinco cortometrajes que nos hacen reflexionar sobre la vulneración de uno de los derechos más esenciales del ser humano.

Very Black Mirror. La sección más distópica del FESCIGU. Vivimos en una sociedad que cada día es más dependiente de la tecnología. Nuestra relación con ella debería ser reflexionada de forma crítica para evitar perder nuestra privacidad y acabar siendo sus víctimas. Siete cortos de ficción componen esta sección a veces divertida, a veces cruda, que no pretende dejar indiferente a nadie.

Un Mundo Feliz. Esta sección cuestiona la censura y el control ciudadano que en nombre del 'bien común' avanza en los últimos tiempos a pasos agigantados, así como la sociedad que estamos construyendo entre todos, desprovista de humanidad y solidaridad, en la que parece premiarse el individualismo, la competitividad, el miedo, el conformismo y la sumisión, usando a los ciudadanos como masa que produce y consume sin cesar.

La Fama Cuesta. El glamour en el que viven ciertas estrellas del star-system nos hace creer que la fama y la riqueza son la condición natural de los actores. Pero, lejos de esto, la precariedad y la incertidumbre laboral, muchas veces acompañada de la falta de dignidad, hacen de este oficio una pesadilla para aquellos que no logran levantar el vuelo dentro de una industria tan competitiva.

Infancine. No podía faltar una sección compuesta por cortometrajes especialmente pensados para estudiantes de primaria, para que disfruten y al mismo tiempo aprendan a

convivir. El mensaje de estos trabajos se complementa con unas fichas didácticas disponibles en nuestra web.

Juvenecine. Toda una batería de cortometrajes que encajan perfectamente con los temas que más les interesa a los adolescentes. Ideal para reflexionar en grupo sobre el lenguaje cinematográfico y sobre los valores que transmite cada trabajo. En los centros se podrá retomar la experiencia vivida a través de unas fichas que se pueden descargar en nuestra web.

El Festival de Cine Comprometido de Guadalajara, que cuenta con 22 años de historia y se ha venido celebrando durante todo este tiempo en la capital arriacense, **se ha consolidado como un referente en el panorama cinematográfico español**, siendo **festival preseleccionador para los Premios Goya**, promoviendo cortometrajes comprometidos y fomentando el diálogo en torno a temas sociales y ambientales. La 22ª edición del evento **tendrá lugar en el Espacio Joven Europeo (EJE) de Azuqueca de Henares, del miércoles 2 al sábado 5 de octubre**, con una programación variada y de gran calidad, que invita a todos a sumergirse en el mundo del cine más comprometido.

Para conocer a fondo todo lo que se podrá ver en esta edición, se pueden visitar los siguientes enlaces:

- <https://www.fescigu.com/2024/programacion.html>
- <https://www.fescigu.com/2024/programaciondetallada.html>
- <https://www.fescigu.com/2024/listadocortos.html>
- <https://www.fescigu.com/2024/secciones.html>

Documentos disponibles:

Imágenes de los carteles de algunos cortos seleccionados:

https://www.fescigu.com/descargas/20240827_imagenes.rar

Programación del XXI FESCIGU:

<https://www.fescigu.com/descargas/programaciondetalladafescigu-2024.pdf>

Cartel del FESCIGU 2024:

<https://www.fescigu.com/2024/images/general/cartelfescigu-2024.jpg>

Para ampliar esta información:

Departamento de Comunicación

+34 669 46 44 36

comunicacion@fescigu.com